

A&G KRONIEK

Nieuwsbrief van de Vereniging Ambacht & Gereedschap maart 2026 nr. 71



Voorjaarsbijeenkomst zaterdag 2 mei 2026
Nederlands Pluimveemuseum, Hessenweg 2a 3771 RB Barneveld

Van de voorzitter



Het afgelopen jaar was voor ons als bestuur een periode van persoonlijke uitdagingen. Hierdoor hebben we de koers voor de toekomst inclusief herziening van de verenigingsreglementen naar achteren moeten schuiven. Zo'n koers en herziening vergt namelijk veel zorgvuldig overleg: elk punt moet goed onderbouwd worden, inclusief de

voor- en nadelen van verschillende opties. Wij willen u als leden een eenduidig voorstel presenteren waar u zich goed in kunt verdiepen, voordat we dit tijdens de Algemene Ledenvergadering van 2026 bespreken en in stemming brengen.

Focus op de toekomst en communicatie

Ondanks de beperkte tijd hebben we achter de schermen niet stilgezeten. We hebben veel digitaal overleg gevoerd over een nieuwe communicatiestrategie. In de enquête van 2024 gaf u immers duidelijk aan dat de communicatie op meerdere fronten verbetering behoeft.

Tijdens dit proces merkten we dat er strategische keuzes nodig zijn. Het vinden van vrijwilligers voor langdurige taken wordt lastiger. Om de vereniging toekomstbestendig te maken, moeten we taken minder arbeidsintensief maken, bijvoorbeeld door digita-

lisering. Dit helpt ons ook om jongere generaties aan te spreken. We zien dat ambachten aan populariteit winnen; zo mochten we onlangs zelfs meerdere nieuwe leden onder de 40 jaar verwelkomen.

Een vereniging voor iedereen

Tegelijkertijd zien we dat jongere leden soms moeite hebben hun draai te vinden binnen de huidige structuur en na een jaar weer opzeggen. Om hen een echt 'thuis' te bieden, is een frisse communicatieve aanpak essentieel. Onze vereniging heeft met haar enorme schat aan kennis over ambachten en gereedschappen goud in handen voor de toekomst. Natuurlijk verliezen we daarbij onze huidige achterban niet uit het oog. Het merendeel van onze leden is ouder dan zestig en niet iedereen is even digitaal vaardig. We zoeken daarom naar oplossingen waarbij iedereen zich thuis blijft voelen, ongeacht de technologische veranderingen.

Samen naar de toekomst

Alles staat of valt met heldere communicatie en een gezamenlijke visie. Zodra we samen de koers voor de toekomst hebben bepaald, passen we de reglementen daarop aan. Zo bouwen we aan een vernieuwde vereniging die generaties verbindt.

Maar eerst kijken we uit naar de voorjaarsbijeenkomst! We hopen velen van u daar weer te ontmoeten.

Sandra Hoekman

Voorjaarsexcursie 2026



Op 2 mei is de voorjaarsbijeenkomst in Barneveld. Onder dankzegging aan Jacob Cazemier en Hans van Meijel, die dit leuke uitje voor ons hebben georganiseerd. We gaan naar het Nederlands Pluimveemuseum aan de Hessenweg 2a, 3771RB te Barneveld.



Dit ruime museum bezit een uitgebreide collectie die alles vertelt over de ontwikkeling van de Nederlandse pluimveehouderij: van kleinschaligheid tot de moderne bedrijven van nu. We ontdekken onverwachte wetenswaardigheden over de kip en het ei.



Er zijn verrassend veel leuke voorbeelden van de ambachtelijke kant van kippen, eieren en van alles wat daarbij komt kijken inclusief de gereedschappen die er voor gebruikt werden en soms nog steeds worden.



Nieuw is een reeks sfeervolle kamers, elk met een eigen thema in de vernieuwde kunsthall. Daar draait alles om het ei, de kip en de haan als inspiratiebron voor kunst, ambacht en humor. We zien onder meer een bijzondere collectie gede-





coreerde eieren, een kleurrijke quilntentoonstelling, schilderijen en tekeningen van vroeger en nu, en speelse cartoons. De thema's lopen in elkaar over en nodigen uit om rustig rond te kijken en te ontdekken. Daarnaast is er een wisseltentoonstelling over de eendenhouderij.

Na ontvangst met koffie en een plaatselijke lekkernij worden we in groepen rondgeleid.

Na de lunch kunt u op eigen gelegenheid het museum nog wat nader inspecteren, maar u kunt uiteraard ook gezellig aan tafel blijven zitten om met elkaar te praten.

De vereniging heeft, na voorbeeld van de afgelopen twee voorjaarsvergaderingen, ook nu weer een verkooptafel met gereedschappen.

En, als kers op de taart, mogen we gebruik maken van het veilinglokaal waar een heuse veilingklok staat om bij afslag een aantal stukken te kunnen veilen. Een veiling bij afslag, ook wel Hollandse veiling genoemd, is een veilingvorm waarbij de prijs van een product start op een hoog niveau en vervolgens snel daalt.

De bidder die het eerste op de knop drukt, wint de kavel tegen de op dat moment getoonde prijs.

Het museum brengt ons eerst in de stemming met een aantal van haar aanbiedingen zoals dozen eieren, maar daarna veilen we een aantal A&G stukken van de boedelcommissie. Verderop kunt u alvast kijken welke stukken dit gaan worden.

“De kip en het ei-veiling:

Wie het eerst biedt, wint de kavel”



Het programma is als volgt:

- 10.00 uur Ontvangst leden
Koffie/thee met een Barneveldse sprits
Rondleidingen door het museum
- 12.30 uur Rustieke lunch met soep en uiteraard een ei. Inclusief koffie/thee (Eventuele dieetwensen kunt u doorgeven aan de secretaris)
- 13.30 uur Mogelijkheid vrije rondtocht museum
Verkoopstand van A&G met gereedschappen
- 14.30 uur Veilig met afslag klok

Aanmelding

De kosten voor deze dag komen uit op € 35,-. De vereniging heeft besloten daarvan € 5,- euro voor haar rekening te nemen. De eigen bijdrage voor deze dag is dus € 30,- voor zowel leden als introducees.

Mensen met een museumjaarkaart kunnen 11 euro korting krijgen.

Hoe gaat dit in zijn werk:

De museumjaarkaart dient bij de entree van het museum fysiek getoond te worden.

Onze gastdame maakt een aantekening van de kaart

De penningmeester stort 11 euro per kaart retour op uw rekening.

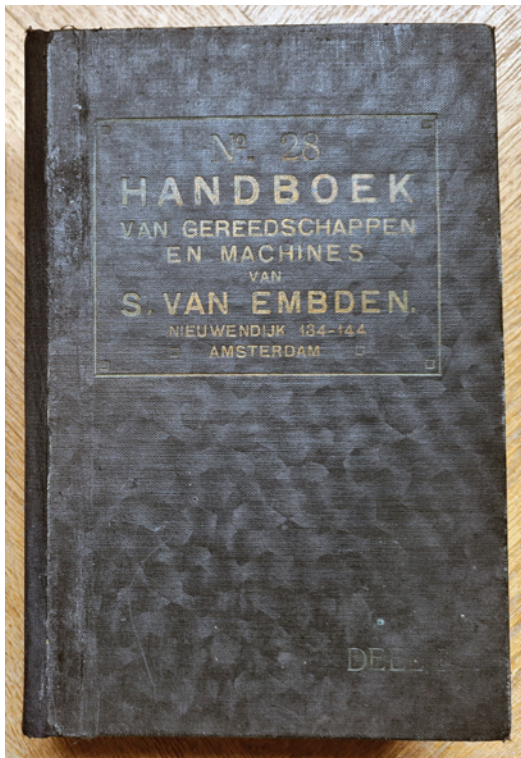
(dus u betaalt in eerste instantie het volledige bedrag van € 30,- p.p.) Let wel; dit geldt alleen als de kaart fysiek aanwezig is. Het museum krijgt anders geen vergoeding voor de kaart.

U kunt zich aanmelden door € 30,- per persoon over te maken naar Ambacht en Gereedschap, IBAN: NL15 INGB 0000 3007 41 (vanuit het buitenland BIC: INGB NL2A) Graag vermelding van het aantal deelnemers en bijeenkomst 2 mei. U dient zich aan te melden vóór 18 april 2026. Houdt u zich vooral aan deze termijn, aangezien wij ook nu weer aantallen moeten doorgeven in verband met lunch en rondleidingen. Te late inschrijvingen kunnen helaas niet worden gehonoreerd.

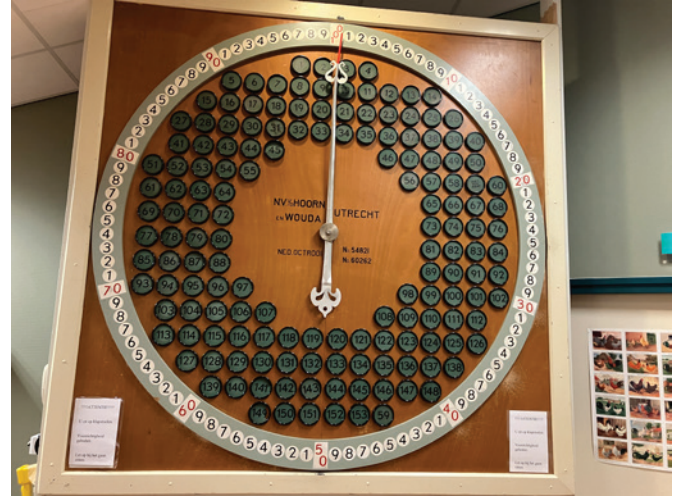
De veiling voorjaars- bijeenkomst mei 2026

Eierveilingen

Tot begin jaren negentig werden in een hoog tempo partijen eieren door de veilingmeester geveild met een veilingklok. Commerciële veilingen bestaan niet meer. In het museum is een veilinglokaal ingericht met een interieur uit 1930. Voor bezoekers van het museum worden hier demonstraties gegeven hoe dat veilen met de klok werkte. De spanning van een veiling kennen wij natuurlijk van de najaarsbijeenkomst, maar dit is weer even wat anders. In overleg met het museum mogen we een aantal kavels gereedschap gaan veilen. Een medewerker van het museum treedt op als veilingmeester. Dat wordt dus 'handen aan de knop' en goed opletten want de klok gaat snel en een druk op de knop betekent gekocht. We gaan ongeveer 20 kavels veilen die op dit moment nog niet allemaal geselecteerd zijn. Een doos divers, een gevulde karweibak, een doos hamers, een doos



Handboek van gereedschappen en machines van S. van Embden No. 28. De bekende catalogus met 1453 pagina's over gereedschap uit het eerste kwart van de 19^e eeuw. Het boek is gerestaureerd met o.a. een nieuwe rug, flinke gebruik sporen, maar alle pagina's zijn aanwezig dus zeer bruikbaar. Het boek wordt geveild samen met no. 40 van Van Embdens maandblad uit 1929.



schaven, die kavels komen zeker aan de beurt, maar hieronder worden ook alvast enkele aparte veilingstukken besproken. De volgorde van veilen wordt later bepaald.



Dit mechanische cijferslot zul je zelden meer tegenkomen. Het werd in de jaren 1920 – 1950 gebruikt om telefoons te beveiligen tegen onbevoegd gebruik. Het is dus een beveiliging tegen gebruik en niet tegen diefstal van de in die tijd gangbare bakelieten draaischijftelefoons. Dergelijke telefoonblokkeersloten waren vooral te vinden in kantoren en hotels. Op het slot staat de vermelding 'Telephone Lock' en Ned. Octrooi 10676. Dit patentnummer is te dateren tussen 1910 en 1930. Het slot heeft een aantrekkelijke authentieke patina. De juiste cijfercode van dit slot is bekend.



Drukmeters

Het nut van oude drukmeters zou ik zo gauw niet kunnen bedenken, maar prachtig zijn ze wel en zeker decoratief. Interessant zijn de twee grote meters met messing rand. Het exemplaar van 15 cm doorsnede is een trekmeter of onderdrukmeter voor lage drukverschillen in mm water. Een product van Bakker en Co. Rotterdam gedateerd rond 1940. De grootste meter heeft een diameter van 25 cm. Het is een manometer in eenheden kg./cm gebruikt bij stoominstallaties. Het merk is Schäffer & Budenberg uit Magdeburg – Buchau en de datering 1900 – 1925.

Twee maal keukengereedschap

Een beukenhouten koolschaaf van de firma Van Muijen uit Den Haag. Het mes is verstelbaar om de dikte van de gesneden kool af te stellen. Datering 1900 – 1930.



Een snijbonenmolen met tafelklemming. De meeste snijbonenmolens zijn van gietijzer, dit lijkt een vroeg model van hout. Er is geen merk aanwezig en het afsluit plaatje aan de bovenkant ontbreekt. Geschatte datering, 1880 – 1920.

Schaatsen

Handgemaakte houten schaatsen met een messing beschermknopje aan de voorkant. Dit type is kenmerkend voor de periode 1850 – 1900.





Schaven

Twee schaven van Ary den Hengst uit Rotterdam 1731 – 1762. Een varken en een holle roffel. Een beetje restauratie loont hier zeer de moeite.



Snoeibijlen

Drie Hollandse snoei- of griendbijlen die werden gebruikt voor het snoeien van griendhout, wilgen- of elzenhout. Het zijn hand gesmede bijlen van rond 1900.



Pijpsleutels

Twee zware gietstalen pijpsleutels met een lengte van 24 inch. De onderste is van het type 'Stillson', van het merk Ridgid uit de U.S.A. Het patentnummer dateert uit 1929.



Kleine kuipersdissel, lengte 12 cm.

Notulen 32^e Algemene Ledenvergadering

Datum: 22 november 2025

Plaats: Kulturhus De Breehoek, Marktstraat 59 te Scherpenzeel

Opening

Voorzitter Sandra Hoekman opent om 10.00u de vergadering en heet alle aanwezigen, in het bijzonder de nieuwe leden, van harte welkom op deze 32^e ledenvergadering. De vergadering herdenkt de leden die ons dit jaar zijn ontvallen.

Vaststellen notulen van de 31^e Algemene Ledenvergadering van 23 november 2024

Deze notulen zijn gepubliceerd in Kroniek #70 en worden zonder verdere op- of aanmerkingen vastgesteld.

Jaarverslag 2024/2025

Ook ten aanzien van het jaarverslag zijn geen verdere opmerkingen

Overzicht financieel beheer

Voor een gedetailleerde weergave van de jaarcijfers zie de bijlagen bij Kroniek # 70. In het afgelopen verenigingsjaar kwam het positieve resultaat uit op € 1.822, waardoor het vermogen van de Vereniging uitkwam op € 49.787. Ofschoon voor het boekjaar een negatief resultaat was begroot konden we met name door donaties en hoger dan verwachte verkoop- en veilingopbrengsten, maar ook door lagere kosten, het jaar positief afsluiten. Voor komend jaar echter wordt een negatief resultaat begroot waarbij door penningmeester Rijk van den Bunt wordt gewezen op enkele aanzienlijke uitgaven die te maken hebben met het aanstaande 35- jarig jubileum en belangrijke investeringen in communicatie. Dit laatste heeft vooral betrekking op de website en foldermateriaal. Het voorstel is om hiervoor in totaal € 7500 te reserveren hetgeen na enige discussie wordt aangenomen. Suggesties uit de zaal betreffen het in de begroting opnemen van de kosten van 'hosting'. Peter Pothoven biedt hierbij zijn eventuele inbreng aan. Verder wordt aandacht gevraagd voor de beveiliging en een eventuele aanwezigheid op Facebook. Dit laatste moet echter wel door iemand gedaan worden.

Contributieverhoging

Het voorstel van het bestuur de contributie met € 2,50 tot € 25,00 te verhogen wordt aangenomen.

Verslag van de kascommissie

Namens de kascommissie, bestaande uit Gert-Jan Brouwer en Bart van den Ouden geeft laatstgenoemde blijk van hun bevindingen en bevestigt dat de gepresenteerde cijfers een waar en getrouw beeld geven. Hij stelt voor het bestuur te dechargeren voor het gevoerde financiële beleid, hetgeen unaniem wordt besloten.

Verkiezing van de kascommissie

Dit jaar zal Bart van den Ouden volgens rooster aftreden als lid van de kascommissie. De vergadering bedankt hem voor zijn inzet. Voor het boekjaar 2025-2026 zal de commissie bestaan uit Gert-Jan Brouwer en Ruud van Vliet. Peter Pothoven werpt zich op als reserve en zal volgend jaar Gert-Jan Brouwer opvolgen.

Bestuur

Volgens het rooster van aftreden is het dit jaar de beurt van Rijk van den Bunt, die zich voor een volgende termijn beschikbaar stelt. Hij wordt met algemene stemmen herkozen. Het bestuur zal vanaf 23 november 2025 bestaan uit:

Sandra Hoekman, voorzitter

Ria van den Bunt, secretaris

Rijk van den Bunt, penningmeester

Hein Coolen, hoofdredacteur publicaties en buitenlandse contacten

Jan Blaas, boedelcommissie

Rondvraag

- Jan Blaas doet een oproep aan de leden zich bij de A & G verkooptafel niet in te houden aangezien alle te koop aangeboden spullen zijn geschonken en dus de opbrengst volledig ten goede komt aan de vereniging.
- De voorzitter kondigt de datum aan voor de Voorjaarsexcursie die zal plaatsvinden op 2 mei 2026. Uit de zaal wordt opgemerkt dat dit in de schoolvakantie valt echter dit was de enig mogelijke datum.
- Voorzitter merkt op dat eerder was aangekondigd in 2025 een eventuele statutenwijziging door te voeren echter dit is door diverse (privé) omstandigheden niet gehaald en zal worden verschoven naar 2026.
- Gezien de wens van Jacob Cazemier en Hans van Meijel om als organisatoren van de voorjaarsexcursie te willen stoppen, verzoekt Jacob de vergadering om vrijwilligers die deze taak over willen nemen.
- Werving van nieuwe leden op Houtfort (Fort bij Vechten) en de Monumentenbeurs was zeer succesvol en heeft ook komend jaar de volle aandacht. Wel was het zo dat we op de Monumentenbeurs een voordelig tarief van € 500 aangeboden kregen, waarvan echter onzeker is of dit komend jaar weer lukt. Meer uitgeven vindt het bestuur echter niet verantwoord.
- Er komt een vraag uit de zaal of de ALV niet verplaatst kan worden naar het voorjaar. Dit in verband met het weer. De voorzitter geeft aan dat dit te maken heeft met het verenigingsjaar. Ze zegt toe dit te bespreken in de bestuursvergadering en met een antwoord terug te komen.
- De laatste opmerking betrof de naambadge (in plaats van de gebruikelijke stikker) die aan de deelnemers wordt uitgereikt. Het verzoek was deze aan beide kanten te bedrukken.

Najaars-bijeenkomst 22 november 2025

John Boele

Opnieuw vond de najaarsbijeenkomst in het Kulturhus de Breehoek in Scherpenzeel plaats. Vanaf 9.30 kwamen de eerste leden al binnen druppelen en

werd er weer gezellig bijgepraat. Ondertussen hadden handelaren en ook de mensen van de A&G-tafels hun verkooptafels al ingericht.



Om 10 uur begon de ledenvergadering na een openingswoord van onze voorzitter Sandra Hoekman. De agenda werd vlot afgewerkt, en er was uitvoerig ruimte om met de leden van gedachten te wisselen over het wel en wee van de vereniging.



Na de koffie pauze hield Barry Heinrichs een boeiende lezing over “Kunst, ambacht en massaproduct in de Nieuwe Kunst/Art Nouveau”. Hij illustreerde zijn verhaal met heel veel kleurrijke beelden van uitingen van Art Nouveau. Ik merkte overigens uit gesprekken met diverse leden dat de demonstraties en presentaties, die we normaliter tijdens de najaarsbijeenkomst zagen, node gemist werden.



De lunch in het restaurant boven was weer goed verzorgd en gaf alle gelegenheid om nieuwe contacten op te doen en om met elkaar van gedachten te wisselen over elkaars hobby's en verzamelingen.

Om 13.30 gingen de verkooptafels open, ondanks de wat grotere ruimte was het soms toch weer erg vol en moest men door het gedrang dat ene stuk gereedschap zien te bemachtigen.



Na de traditionele verloting vond de veiling plaats. Ons bestuurslid Hein Coolen hamerde met groot gemak de 60 veilingstukken er doorheen. Voor ieder was er wel weer een leuk stuk te bemachtigen. Met een nieuwe Gildebrief uitgereikt door onze altijd vriendelijke dames Coolen, Blaas en van Meijel ,vertrok iedereen weer voldaan naar huis.

Regiobijsenkomst Delft

27 september 2025 en 28 februari 2026

De bijeenkomsten in Delft worden nog steeds enthousiast bezocht en we verbazen ons iedere keer weer hoeveel (soms geheel onbekende) voorwerpen er op tafel verschijnen.

We zijn erg blij dat wij steeds hartelijk ontvangen worden door Willem en Gerrit Mensert in hun museum in Delft. Hun kennis en collectie helpen heel vaak om onbekende voorwerpen van een gebruik en/of herkomst te voorzien. Heel veel dank beste Willem en Gerrit!

Pieter van Houten toonde ons in september hoe hij een schaaf van een nieuwe zool had voorzien. Werkelijk keurig gedaan en leerzaam voor de anderen.



Het betreft hier een blokschaaf, met een merkje Stanley. Helaas is Pieter vrij snel na de bijeenkomst overleden. Wij zullen hem missen bij de bijeenkomsten van de regio Randstad-Zuid, zijn enthousiasme over schaven werkte aanstekelijk.

Vervolgens een overzicht wat er zoal op tafel kwam tijdens de twee laatste bijeenkomsten.

Een Duesing schaaf voorzien van de letters PD met kroon kwam op tafel, de beitel staat onder een speciale hoek bij dit exemplaar (geschat 75 graden)

Niet zo maar een beitel, maar een die een bijzondere vorm heeft namelijk van breed naar smal.



Het heft van deze beitel is niet origineel, wel voorzien van het merkje Ferdinand Rubens, dus van Duitse origine.

Een zwihaak met koper bekleed en met minuscule schroefjes vastgezet, onduidelijk of dit een reparatie betreft of een verfraaiing.



Vanuit het Mensert museum werd een bijzondere muizenval getoond, de spanning op de zijanten met op het rondje een stukje kaas zorgen voor een effectieve klem.



Een tot nu toe onbekend stuk gereedschap waarvan de functie onduidelijk is. Er werd geopperd dat dit een blikopener zou kunnen zijn.



Zelf bracht ik in september een passer met bollen mee, hiervan was niet direct duidelijk waar deze passer gebruikt zou kunnen worden. De verkoper verzekerde mij dat hij gebruik werd in de metaalbewerking om steeds even grote gaten op gelijke afstanden te kunnen maken.



Ook een bijzondere in metaal uitgevoerde zwihaak, zonder schaalverdeling op de achterzijde. (Ter vergelijking een combinatieschrijfhaak met twee maal schaalverdeling).



Door Gerrit Mensert werd ook nog een apparaat (made in USA) getoond waarmee de zaagtanden gezet kunnen worden.



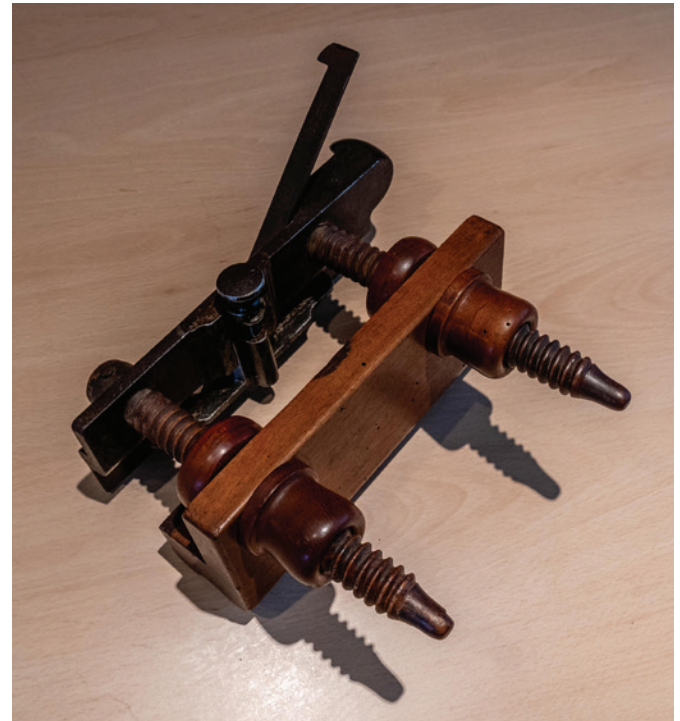


De ouderdom van deze veerploeg werd geschat op tussen 1800 en 1820.

Een tweede ploegschaaf, aangeschaft op de najaars-bijeenkomst, laat een combinatie van staal zien met een in hout uitgevoerde schroefdraad. Mogelijk gaat het hier om een Duits exemplaar.



Een bijzondere ervaring was om te zien hoe een behoorlijk beschadigde en incomplete schaaf (getoond in september) in februari in volle glorie gerestaureerd en aangevuld met missende onderdelen op tafel kwam.



Een duimstok(?) zorgde voor wat verwarring binnen de groep. Welke maat betreft het hier? (Waarschijnlijk de Amsterdamse duim) Bovendien waarvoor wordt het uitschuif gedeelte gebruikt?



Een lagerschraper, die de meeste aanwezigen nog nooit gezien hadden, werd aan het museum geschonken.



Een koperen vioolschaafje ver-raste door de werkelijk bijzon-der kleine afmetingen. Het-draagt de naam IBEX. Voor de liefhebber nog steeds te koop bij Baptist in Arnhem.



Twee zware stukken ijzer werden herkend als klamp of kram om bijvoorbeeld boomstammen vast te leggen zodat ze met de rechtbijl bewerkt kunnen worden.



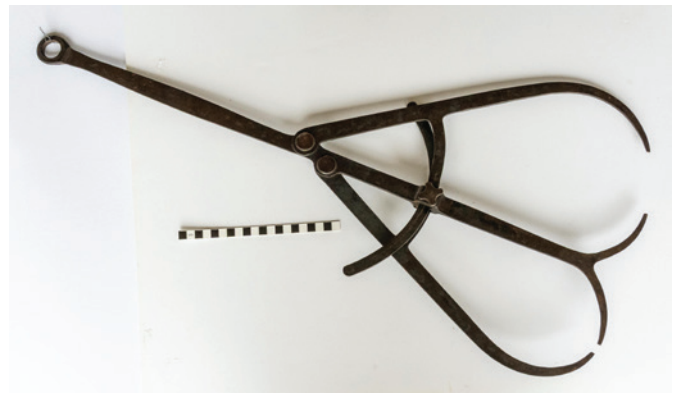
Een lange reischaaft uit Ulm (Duitsland) van het merk Ott in Ulm had men ook nog niet vaak gezien. Het geheel leek nog origineel.



Nog een inbreng van de gebroeders Mensert: Het ziet er in eerste instantie wat "kaasschaaf-achtig" uit, maar het komt toch echt uit de bouw. Het zijn namelijk gipsraspen, om gipsen platen en gipsmateriaal bij te werken. Door de open structuur van de rasp gaat de rasp niet dichtzitten bij het bewerken van het gips.



Uw auteur had een aantal dubbele passers meegenomen. Deze zijn allemaal niet industrieel vervaardigd, maar juist met de hand, mogelijk zelfs sommige door een lokale smid. In de Amerikaanse literatuur wordt vaak gesteld dat dit soort dubbele passers bij de wagenmaker en de smid gebruikt werden. Dat er ook zulke grote exemplaren bestonden is wel verwonderlijk. De lange steel wordt verklaard om de smid op afstand van het zeer hete te smeden object toch de breedte en dikte te kunnen meten.



Kortom: een geweldige belevenis om ook eens aan te schuiven bij een regio-bijeenkomst. Houd daarvoor de website van A&G in de gaten, daar worden bijeenkomsten altijd vermeld, en op de website staat ook hoe u zich kunt aanmelden.

Inhoud van deze A & G Kroniek



Van de voorzitter	2
Voorjaarsexcursie 2026	3
De veiling voorjaarsbijeenkomst mei 2026	5
Notulen 32e Algemene Ledenvergadering	8
Najaars-bijeenkomst 22 november 2025	9
Regiobijeenkomst Delft 27 september 2025 en 28 februari 2026	12

De A&G Kroniek verschijnt
tweemaal per jaar.
Redactie: John Boele

Redactieadres:
John Boele
Westerdreef 52
2152 CS Nieuw-Vennep
Tel: 06 5317 9547
Email: john.boele@gmail.com

Niets in deze uitgave mag, op
welke wijze dan ook, worden ge-
kopieerd en/of vermenigvuldigd
zonder schriftelijke toestemming
van het bestuur van de vereni-
ging Ambacht & Gereedschap.

Ledenadministratie: Ria van den Bunt,
administratie@ambachtengereedschap.nl
Boedelcommissie: Johan van Dijk, Jacob Cazemier, Gerrit Snoek
en Jan Blaas (voorzitter)
Publiciteitscommissie: Hein Coolen en John Boele
Bankrekening: IBAN: NL15 INGB 0000 3007 41
BIC: INGBNL2A
t.n.v. Ambacht en Gereedschap

Bestuur Vereniging Ambacht & Gereedschap

Voorzitter: Sandra Hoekman
voorzitter@ambachtengereedschap.nl
tel 06 5050 5232



Secretaris: Ria van den Bunt
secretaris@ambachtengereedschap.nl
Tel. 06 1014 3298



Penningmeester: Rijk van den Bunt
penningmeester@ambachtengereedschap.nl
Tel. 06 2151 8612



Leden: Jan Blaas
boedelcommissie@ambachtengereedschap.nl
Tel. (0317) 61 63 63



Hein Coolen
Tel. (0318) 61 43 73



www.ambachtengereedschap.nl